

## Пояснительная записка

Немецкий язык, как предмет филологического цикла, наряду с русским языком и литературным чтением, развивает коммуникативную компетенцию учащегося, способствует его общему и социальному развитию, формированию нравственных качеств и ценностных смыслов. В процессе изучения языка у учащихся закладывается фундамент языковых и речевых способностей, необходимых для последующего овладения немецким языком как средством межкультурного и межличностного общения. Изучая немецкий язык, школьник приобретает опыт общения с окружающим миром, с другими людьми, происходит процесс социализации его личности, он открывает для себя многокрасочность современного мира.

Отличительной особенностью данной программы является направленность на создание мотивов учения, формирование познавательного интереса, стимулирование речемыслительной и творческой активности ребят. Это достигается использованием большого объема современной страноведческой информации, знакомством с немецкой музыкой, разучиванием немецких детских, народных и современных песен, инсценированием немецких песен, сказок, созданием атмосферы творчества и сотрудничества на занятиях

Предмет «Углубленное изучение немецкого языка» (ПОУ) изучается в 5-8 классах по 1 часу в неделю в каждом классе. Продолжительность учебного года: не менее 34 учебных недель.

**Цель** обучения по программе «Углубленное изучение немецкого языка» – развитие иноязычной коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих: языковой, речевой, социокультурной, компенсаторной и учебно – познавательной компетенции, а также развитие и воспитание школьников средствами немецкого языка.

Реализация комплексной коммуникативной цели предполагает решение следующих **задач**:

- развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого языка, формирование умения представлять свою страну;
- развитие и формирование понимания важности изучаемого языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

### 1. Планируемые результаты при освоении содержания программы:

#### Личностные результаты:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Немецкий язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами немецкого языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.
- формирование уважения к культуре других народов;
- интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;

- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
- стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов;
- уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;
- умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
- потребность и способность представлять на немецком языке родную культуру;
- стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;
- стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

### **Метапредметные результаты:**

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У учащихся будут развиты:

1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению НЯ:

- представление о НЯ как средстве познания мира и других культур;
- осознание роли НЯ в жизни современного общества и личности;
- осознание личностного смысла в изучении немецкого языка, понимание роли и значимости НЯ для будущей профессии;
- обогащение опыта межкультурного общения;

2) языковые способности: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению;

3) универсальные учебные действия:

### **регулятивные:**

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

#### **познавательные:**

- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,
- строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
- решать проблемы творческого и поискового характера;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;
- контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

#### **коммуникативные:**

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на НЯ:
  - выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
  - вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами НЯ;
  - адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
  - спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
  - уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
  - уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;

- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;
- уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности.

## **2.Содержание курса**

**5 класс**

**34 часа**

**Тема 1.** (4 часа) Мои близкие родственники.- Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 2.** (3 часа) Досуг и увлечения. -Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 3.** (3 часа) Переписка -Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 4.** (4 часа) География Германии (Положение,климат) - Работа в парах. **Ритмические** упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 5.** (3 часа) Столица Германии и её достопримечательности. - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 6.** (6часов) География России (Положение,климат)- Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 7.** (3 часа) Столица России и её достопримечательности - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 8.** (8 часов) Жизнь в больших городах и сельской местности. - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ**

В результате изучения немецкого языка ученик должен

### **Знать/понимать:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- основные нормы речевого этикета;
- особенности образа жизни, быта, культуры Германии.

### **Уметь:**

### **Говорение**

- вести беседу в стандартных ситуациях общения;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, о семье, о своих друзьях, увлечениях, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения в рамках пройденных тем, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного, услышанного.

### ***Аудирование***

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты, опуская второстепенные.

### ***Чтение***

- читать аутентичные тексты преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты с полным и точным пониманием;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

### ***Письменная речь***

- письменно ответить на вопросы к прочитанному тексту;
- писать поздравления, простые личные письма с опорой на образец.

**бкласс**

**34 часа**

**Тема 1.** (3 часа) Спорт в моей жизни - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 2.** (3 часа) Музыка в моей жизни - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 3.** (3 часа) Посещение театра - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 4.** (3 часа) Посещение кино - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 5.** (3 часа) Посещение музея.- Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 6.** (4 часа) Переписка с друзьями. - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 7.** (3 часа) Мои путешествия во время каникул. - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 8.** (5 часов) Особенности федеральных земель Германии - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 9.** (2 часа) Замки Германии - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 10.** (5 часов) Внешний вид рыцаря и принцессы Средневековья - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

В результате изучения немецкого языка ученик должен

### **Знать/понимать:**

- основные значения изученных лексических единиц, основные способы словообразования;
- особенности структуры простых и сложных предложений; интонацию различных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений;
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;

### **Уметь:**

#### *Говорение*

- вести беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления в рамках пройденных тем, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение, давать краткую характеристику персонажей;

#### *Аудирование*

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ);

#### *Чтение*

- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

#### *Письменная речь*

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец;
- письменно излагать краткое содержание прочитанного текста, выражать свое отношение к нему.

## 7 класс

### **34 часа**

**Тема 1.** (2 часа) Автобиография. - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры.

Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 2.** (4 часа) Я - в школе - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 3.** (3 часа) Мои друзья - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 4.** (3 часа) Характеристика человека - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 5.** (3 часа) Посещение кафе - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 6.** (3 часа) Международные школьные обмены Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 7.** (5 часов) Австрия , история и культура, достопримечательности Австрии - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 8.** (3 часа) Биографии выдающихся деятелей науки и культуры Австрии - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 9.** (5 часов). Швейцария , история и культура, достопримечательности Швейцарии - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 10.** (3 часа) Биографии выдающихся деятелей науки и культуры Швейцарии - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ**

В результате изучения немецкого языка ученик должен

### **Знать/понимать:**

- основные значения изученных лексических единиц, основные способы словообразования;
- особенности структуры простых и сложных предложений; интонацию различных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений;
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

### **Уметь:**

#### ***Говорение***

- вести беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления в рамках пройденных тем, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение, давать краткую характеристику персонажей;

#### ***Аудирование***

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ);

#### ***Чтение***

- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

#### ***Письменная речь***

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец;
- заполнять анкеты с личными данными;

- письменно излагать краткое содержание прочитанного текста, выразить свое отношение к нему.

## 8 класс

### 34 часа

**Тема 1.** (3 часа) Путешествия по России - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 2** (2 часа) Великие первооткрыватели и путешественники. - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 3.** (2 часа) Биографии изобретателей в мире техники и естественных наук - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 4.** (2 часа) Выдающиеся личности, их вклад в науку и мировую культуру. - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 5.** (3 часа ) Мой родной город/село.- Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 6.** (4 часа) Межличностные взаимоотношения в семье, обществе - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 6.** (3 часа) Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка. - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 7.** (4 часа) Молодежь, мода, карманные деньги. - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 8.** (2 часа) Здоровый образ жизни. - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 9.** (3 часа) Путешествия по странам изучаемого языка - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

. **Тема 10.** (2 часа) История Германии в XX веке. - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 11.** (2 часа) Система образования в Германии. - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 12.** (2 часа) Вальдорфские школы в России и Германии. - Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 13.** (2 часа) Средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, интернет). Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

**Тема 14.** (2 часа) Деловая переписка. Работа в парах. Ритмические упражнения. Игры. Групповая работа. Проектная работа (малые творческие проекты).

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

В результате изучения немецкого языка ученик должен

### Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц, основные способы словообразования;



- особенности структуры простых и сложных предложений; интонацию различных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений;
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

**Уметь:**

### ***Говорение***

- вести беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления в рамках пройденных тем, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение, давать краткую характеристику персонажей;

### ***Аудирование***

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ);

### ***Чтение***

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

### ***Письменная речь***

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец;
- писать деловые письма (например, в агентство) с просьбой выслать информацию;
- заполнять анкеты и формуляры;
- письменно излагать краткое содержание прочитанного текста, выражать свое отношение к нему.

## **Тематическое планирование**

### **5 класс**

<b>Тема:</b>	<b>кол-во часов</b>
<b><u>Мои близкие родственники.</u></b>	<b>4</b>
Досуг и увлечения	3
Переписка	3
География Германии (Положение, климат)	4
Столица Германии и её достопримечательности	3
География России (Положение, климат)	6
Столица России и её достопримечательности	3

Жизнь в больших городах и сельской местности	8
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

### **Тематическое планирование**

#### **6 класс**

<b>Тема:</b>	<b>кол-во часов</b>
Спорт в моей жизни	3
Музыка в моей жизни	3
Посещение театра	3
Посещение	3
Посещение музея	3
Переписка с друзьями	4
Мои путешествия во время каникул	3
Особенности федеральных земель Германии	5
Замки Германии	2
Внешний вид рыцаря и принцессы Средневековья	5
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

### **Тематическое планирование**

#### **7 класс**

<b>Тема:</b>	<b>кол-во часов</b>
Автобиография	2
Я - в школе	4
Мои друзья	3
Характеристика человека	3
Посещение кафе	3
Международные школьные обмены	3
Австрия , история и культура, достопримечательности Австрии	5
Биографии выдающихся деятелей науки и культуры Австрии	3
Швейцария , история и культура, достопримечательности Швейцарии	5
Биографии выдающихся деятелей науки и культуры Швейцарии	3
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

### **Тематическое планирование**

#### **8 класс**

<b>Тема:</b>	<b>кол-во часов</b>
Путешествия по России	3
Великие первооткрыватели и путешественники	2

Биографии изобретателей в мире техники и естественных наук	2
Выдающиеся личности, их вклад в науку и мировую культуру	2
Мой родной город/село	3
Межличностные взаимоотношения в семье, обществе	4
Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка	3
Молодежь, мода, карманные деньги	4
Здоровый образ жизни <sup>2</sup>	
Путешествия по странам изучаемого	3
История Германии в XX веке	2
Система образования в Германии	2
Вальдорфские школы в России и Германии	2
Средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, интернет)	2
Деловая переписка	2
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

## **Приложение.**

### **Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:**

1. компьютер;
2. колонки;
3. интерактивная доска;
4. СД с детскими песнями; видео,
5. Фото выдающихся людей,
6. Предметы домашнего обихода, продукты питания, одежда);
7. Альбом для работы обучающихся;
8. Цветные карандаши или мелки;
9. Цветной мел;
10. Цветные такни;
11. Флейта;

### **Список литературы**

#### **Книги, рекомендуемые для чтения на уроках немецкого языка:**

##### **5-6 класс**

Kaplina, O.V.: Mein Lesebuch

Easy Readers: 5. – 9. Klasse

Till Eugenspiegel Klett, Stuttgart. C.S.Klasse

Ende, Michael: Lenchens Geheimnis, Klett, Easy Readers

Kästner, Erich: Onkel Franz. Klett, Stuttgart (6.Klasse)

Thoma, Ludwig: Lausbubengeschichten (6/7. Klasse)

Книги по грамматике:

Батрак А.В. Немецкий язык: краткий грамматический справочник

Каплина О.В.: Mein Grammatikheft

##### **Литература для чтения в 7 – 9 классах**

Preussler, O. Hrg. Kaplina O. Die schwarze Muehle, 1997

Hrg. Taylor, U. Drei Biografien. Pädagogische Forschungsstelle beim Bund der freien Waldorfschulen.

Ende, M. Momo. Март 2004

Haertling, Peter. Ben liebt Anna. Beltz Verlag 1979

Haertling, Peter. Hirbel. Easy Readers, Klett

Hebel, Johann Peter: Kalendergeschichten. (7. Klasse)

Немецкая поэзия в переводах Жуковского. Радуга.  
Hrg. Kaplina O. Friedrich Schiller. Eine kurze Biografie.

### ***Deutschland und die Europäische Gemeinschaft***

Kleine Deutschlandkunde. Klett 2. Auflage 1994

Anhegger, Florence: Abenteuer Deutsch, Pädagogische Forschungsstelle beim Bund der freien Waldorfschulen, Stuttgart, 2001

Материалы для учителя:

Ritter, Heinz: Eins und Alles

Kutik, Christians: Das Jahreszeitenbuch, 1989

Materialien fuer den Waldorfkindergarten. Heft 4,5,6,10

Woll, Johanna: Alte Kinderspiele

### ***Hinninghofen Maria: Kinderspiel***

Kischnick, Rudolf: Was die Kinder spielen.

Lieder für Ferienfahrt + Lagerfeuer. Urachhaus 1982

Hoer ich vorn fern Musik... Verlag Freies Geistesleben. 1990

Bühler, Ernst: Scheine Sonne, scheine.

Lobeck, Margrit Verlag Freies Geistesleben, 1987

Langenscheidts Kurzgrammatik

Hinze, Fritz: Deutsche Schulgrammatik. Klett.

Grabert, W.: Geschichte der Deutsche Schulgrammatik. Klett.

Grabert W.: Geschichte der Deutschen Literatur. 1974

Pausewang, E.: Die Unzertrennlichen. Neue Fingerspiele, Teil 1-3, Don Bosco Verlag, 1990

### **Методические пособия:**

Dahl, Erhard: Wie lernt man fremde Sprachen? Stuttgart 1999

Kiersch, Johannes: Fremdsprachen in der Waldorfschule, Stuttgart 1992

Zum Fremdsprachenunterricht. Herausgeber: Johannes Kiersch

Jaffke, Christoph: Fremdsprachenunterricht auf der Primarstufe. 1994

Яффке, Кристоф: Преподавание иностр. языков в начальной школе. Альманах вальдорфской педагогики N2, 1994

Яффке К., Майер М.: Иностранные языки для всех детей. М., 2000