

Рассмотрено
на педагогическом совете
школы

«5» сентябрь 2017 г

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ «Эврика-
развитие»



Л.М.Долгова

20 17 г.

Положение о вальдорфском классе

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение разработано с целью адаптации и развития вальдорфской педагогики в условиях общеобразовательной школы.
- 1.2. Положение определяет порядок организации учебного процесса в вальдорфском классе.
- 1.3. Вальдорфский класс формируется по заявлениям родителей (законных представителей), изъявивших желание обучать своего ребенка по вальдорфской методике.

2. Основные педагогические принципы и особенности организации образовательного процесса

Приоритетные направления и цели:

- реализация принципов *гуманистической педагогики*, внимательного и индивидуального отношения к ребенку, развитие благоприятной и мотивирующей на учебу психолого-педагогической школьной атмосферы;
- реализация идей *разностороннего гармоничного образования* школьников, со значительным удельным весом дисциплин эстетического и художественно-прикладного циклов (см. раздел «Учебный план школы»);
- углубленное изучение иностранных языков, начиная с 1-го класса (см. раздел «Учебные программы»);
- реализация и дальнейшее развитие *нетрадиционных форм и методов* организации учебного процесса, в том числе текущей оценки (учебного контроля);
- создание условий для реализации и развития *творческого потенциала педагогов*; обеспечение необходимой творческой свободы учительской деятельности, при одновременном усилении личной ответственности за результаты образовательного процесса, создание форм интенсивного *внешкольного сотрудничества педагогов*;
- тесное взаимодействие учителей и родителей.

3. Общепедагогические и методические принципы и идеи вальдорфской педагогики

- *Принцип педоцентризма* (в отборе содержания и методов образования школа ориентируется, в первую очередь, на ребенка: на актуальное состояние детей и ближайшие перспективы их развития; у ребенка поддерживается и развивается вовлеченность в образовательный процесс, главная цель - ребенок *учится с интересом, он хочетходить в школу*).
- *Принцип разносторонности образования* (идея по возможности гармоничного сочетания в образовательном процессе факторов развития мыслительных, эмоциональных и волевых

функций личности; в частности, это означает наличие относительно большого удельного веса в учебном плане предметов эстетического и практически-прикладного циклов).

- *Идея развития на основе гегевского понимания органического метаморфоза* (процесс развития ребенка идет во-первых, не линейно, но ступенчато; во-вторых, в этом процессе происходят существенные превращения одних качеств в другие). С этим принципом тесно связан следующий -
- *принцип возрастно-сообразности* (требует постоянной соотнесенности отбора материала, дидактики и методики обучения с психолого-педагогическими характеристиками актуального возрастного состояния детей и перспективами их развития).
- *Идея педагогики переживания* (также тесно связана с первым принципом - в плане увязки познавательной и эмоционально-волевой проработки детьми осваиваемого материала; традиционная центральная опора на понятие сменяется ведущей ролью образа - в начальной школе и, далее, - содержательного феномена; также делает необходимым художественного подход в обучении, в том числе и по предметам когнитивного цикла. Идея «переживания в обучении» является одной из основополагающих в плане реализации принципа единства обучения и воспитания).
- *Принцип жизненной, практической направленности обучения* (теоретическое обучение должно постоянно связываться с окружающими жизненными реалиями).
- *Принцип общечеловеческого подхода в образовании, неконфессиональности, светскости.*
- *Идея свободы* (конченая цель школьной педагогики - мировоззренческое, социальное и профессиональное свободное самоопределение каждой отдельной личности, в контексте культурного осознания своей индивидуальной свободы и ответственности).
- *Идея педагогики как творческого процесса.* Каждый учитель должен иметь возможность творчески выстраивать образовательный процесс, исходя из индивидуальной педагогической ситуации класса и ребенка, а также своих возможностей и опыта.

4. Дидактические, методические и организационно-педагогические особенности вальдорфского класса

- a. Наличие специально подготовленного *классного учителя* как важнейшего субъекта образовательного процесса в начальной и основной школе. С 1-го по 6-й-8 классы этот педагог ведет ряд основных общеобразовательных предметов: русский язык, математику, и окружающий мир в начальной школе (плюс к этому, нередко, рукоделие, подвижные игры, живопись), к которым, как правило, добавляется история и ряд предметов естествознания в 5-6 классах. Такое продление срока работы основного педагога начальной школы связано, в первую очередь, с педоцентрической направленностью школы (а также многолетними традициями вальдорфской педагогики), так как в этом возрасте важнейшими являются личные человеческие качества педагога, а не только его уровень владения специальными знаниями по конкретному предмету. Условием подобной «универсальности» педагога является специальное образование в области методики преподавания этих предметов. Кроме того, подобный подход облегчает интеграцию предметов и образовательного процесса в классе в целом.
- b. Преподавание «по учебным эпохам» (циклам «погружения»), длительностью 3 – 4 недели. Ряд общеобразовательных предметов - история, биология, химия, география, физика, а также (частично): математика, русский язык и литература – изучаются концентрированно в виде определенных циклов. К примеру, химия вместо двух уроков в течение учебного года изучается ежегодно в рамках двух учебных циклов (эпох), каждый из которых длится 3 недели. При этом занятия происходят интенсивно: ежедневно в рамках сдвоенного урока в течение этого короткого периода времени. Это позволяет глубоко погрузиться в учебное содержание, усиливает концентрацию учащихся и повышает учебную мотивацию. В течение года эпохи сменяют друг друга, например, за математикой следует химия, за химией - история, за историей – физика, затем – русский язык, потом – опять математика и т.д. Как показывает практика, такая периодичность изучения предметов не ведет к забыванию, а

наоборот способствует углублению понимания изучаемых на эпохах тем, что сопровождается более прочными знаниями. Одновременно с этим материал, требующий постоянного упражнения: правописание в русском языке, навыки счета и решения примеров в математике, а также иностранные языки, предметы художественно-прикладной сферы и искусства, физкультура и эвритмия, технология – преподаются на еженедельных уроках в течение всего года.

- c. Проведение эпохальных занятий в форме «главного урока». Описанные выше эпохи занимают в учебном расписании школы ежедневно место первых двух уроков. Таким образом, главный урок – это первый урок каждого учебного дня, длищийся полтора – два астрономических часа (в зависимости от конкретной школы). Существенной чертой главного урока, как особой формы организации учебного процесса, является ритмическая смена деятельности детей. Этот урок, как правило, имеет следующую структуру: ритмическая (двигательная) часть – основная часть – краткий перерыв на активную, двигательную часть – рассказ или эксперимент). На ритмической части, играющей важную роль в начальной школе, дети поют песни и водят хороводы, говорят хором стихотворения и делают различные ритмические упражнения (см. учебную программу по русскому языку). На основной части урока изучается, обсуждается и усваивается новый материал по предмету, соответствующий идущей эпохе (учебному циклу). В конце урока в начальной школе учитель рассказывает детям сказки, легенды и мифы (в соответствии с учебной программой каждой классной ступени), в средних и старших классах в это время демонстрируются эксперименты или же детально описываются конкретные исторические события или биологические или географические факты. Таким образом, смена деятельности во время главного урока: переход от ритмической части к интеллектуальной работе и далее к практической, а от нее к спокойной созерцательной во время рассказа учителя или наблюдения экспериментов – избавляет от необходимости делить этот урок на части, так как при таком построении урока не происходит перегрузки детей.
- d. Обучение *без балльных отметок*. В соответствии с гуманистическим характером педагогической концепции школы, в начальных и средних классах отсутствует единая и независящая от реальных возможностей учащегося оценочная («отметочная») шкала успеваемости. Вместе с тем, достижения каждого ребенка оцениваются индивидуально и качественно, в соответствии с его возможностями и достигнутым уровнем развития. Главным мерилом на этом возрастном этапе является сам ребенок: его сегодняшнее состояние сравнивается с предыдущим, в соответствии с этим и оцениваются происходящие в нем позитивные или же негативные изменения. В начальной школе используется развернутая качественная характеристика развития и обучения школьника по каждому предмету, выдаваемая в конце учебного года. Наряду с этим используется и текущая качественная оценка результатов обучения и поведения учащегося в устной и письменной форме. В средних классах наряду с качественной характеристикой может использоваться также и зачетная форма оценки (в разных школах по-разному). В 4, 9 – 11 классах (в 4 классе – наряду с качественной характеристикой) по итогам обучения за последний год и экзаменов (9, 11 класс) по всем предметам выставляются оценки в форме балльных отметок (по обычной пятибалльной шкале).
- e. Обучение *без стандартных учебников*. Для образовательной программы школы принципиальной является установка на то, что не учебники, а личность педагога оказывает на детей определяющее образовательное воздействие. Именно он в состоянии оживить и сделать интересным и доступным для детей любой материал. Поэтому школа оставляет за учителем право выбирать подходящий способ подачи материала и его источники. Кроме того, принимая во внимание индивидуальные особенности каждого ученика и класса в целом, а также различные возможности и опыт каждого преподающего в классе педагога, школа ориентирует свой педагогический процесс таким образом, что в каждом конкретном классе учебный процесс обладает рядом индивидуальных и неповторимых черт. Этому не могут способствовать единые для всех стандартизованные учебники. В начальной школе и в ряде предметов средней школы учебник – как основной источник усваиваемого содержания – отсутствует. Его роль выполняют устные рассказы и задания учителя, а также книги для

чтения, сборники задач и прочие разнообразные учебно-методические материалы. Всё вышесказанное отнюдь не означает, что установка школы на «обучение без учебников» равнозначна идее «школы без книги». Нередко ученики, особенно начиная со среднего звена, прочитывают и перерабатывают больше текстовой информации, чем это принято при традиционном обучении, центрированном на учебник.

- f. Специальная методика организации работы детей с *учебными тетрадями*. Значительную роль учебника по каждому учебному предмету играет своя учебная тетрадь школьника, методика работы в которой выстраивается во многом нетрадиционно. Эта тетрадь представляет собой результат собственной учебной деятельности ребенка. Красота оформления такой тетради имеет не меньшее значение, чем содержание. Это в полном смысле слова рабочая тетрадь, однако, в отличие от существующих тетрадей на печатной основе, она полностью оформляется и заполняется самим учащимся. В ней по каждой изучаемой теме записывается краткое содержание (конспект составляется в начальной школе педагогом, а по мере продвижения к старшим классам все в большей степени эта работа выполняется самим учеником). Кроме того, учащийся самостоятельно иллюстрирует этот текст. Также в ней содержатся и результаты самостоятельного выполнения ребенком различных заданий по предмету. Так что во многом содержание обучения по предмету действительно может быть прочитано в таких тетрадях. Именно по ним дети готовятся к контрольным работам и овладевают изученным материалом в случае отсутствия по болезни. В последнем случае, конечно же, учитель также дает ребенку соответствующие разъяснения.
- g. В подходе к содержанию образования значительную роль играет метод *«обучения на узловых примерах»* (феноменологический подход). Вместо обилия тем происходит углубленное рассмотрение отдельных, наиболее важных и содержательных примеров (узловых феноменов), детально разбирая которые, дети одновременно осваивают целый ряд смежных представлений и понятий. Основная цель – обеспечить учащимся возможность понимания, усвоения и переживания каждой темы на конкретном материале. Это предъявляет серьезные требования к отбору материала, его структурированию и подаче. Важная задача учителя – отбор центральных, узловых содержательных примеров в каждом предмете, феноменов или *«учебных экземпляров»*, которые вбирают в себя разнородный учебный материал. Наряду с концентрацией и экономной подачей материала, этот метод призван преодолеть разрыв между знанием и действительностью, так как ему присуще единство примера и правила, явления и закона.
- h. Дополнительная подготовка учителей по вальдорфской педагогике – как классных учителей, так и учителей-предметников для среднего и старшего звена. Особые формы организации учебного процесса (преподавание по эпохам, главный урок), а также специфические черты методики преподавания требуют специальной подготовки учителей к преподаванию в школе. Данная подготовка обеспечивается регулярно проводимыми в школе циклическими курсами для учителей предметников, годичным или двухгодичным непрерывным (очным) курсом для классных учителей, большим количеством литературы по данному направлению в педагогике, а также курированием работы новых педагогов со стороны опытных кадров.