

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по ПОУ («Иностранный язык как второй (немецкий)») для 1 класса в начальной школе строится на активной деятельностной основе и соответствует возрастным особенностям младшего школьника с учетом:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Минобрнауки РФ от 6.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., рег. № 15785)
3. Приказ Минобрнауки РФ от 26.11.2010 № 1241 «О внесении изменений во ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован Минюстом России 4 февраля 2011 г., №19707)
4. Приказ Минобрнауки РФ от 22.09.2011 № 2357 «О внесении изменений во ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г., № 373» (зарегистрирован Минюстом России 12 октября 2011 г., рег. № 22540)
5. Приказ Минобрнауки РФ от 31.01.2012 № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент ГОС НОО, ООО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 05 марта 2004 г., № 1089»
6. Приказ Минобрнауки РФ от 18.12.2012 № 1060 «О внесении изменений ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобрнауки от 06 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован Минюстом России 11 февраля 2013 г., рег. № 26993)
7. Приказ Минобрнауки РФ от 29.12.2014 г. № 1643 «О внесении изменений в приказ Минобрнауки РФ от 06 октября 2006 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 06 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован Минюстом России 06 февраля 2015 г., рег. № 35916)
8. Приказ Минобрнауки РФ от 31.12.15 г. № 1576 «О внесении изменений во ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 16 октября 2009 г., № 373» (зарегистрированный в Минюсте России 02 февраля 2016 г. № 40936)
9. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России под редакцией А.Я. Данилюка, А.М. Кондакова, В.А. Тишкова, Москва, «Просвещение», 2009 (стандарты второго поколения).

Природная открытость и восприимчивость ребенка ко всем обстоятельствам является существенным фактором его личностного и коммуникативного развития, а активное взаимодействие с окружающим миром — естественной формой познания. Младшие школьники воспринимают мир целостно, поэтому овладение немецким языком происходит интегрированно с другими видами деятельности, типичными для данного возраста (игры, художественное творчество, рисование и раскрашивание, моделирование из доступных материалов и др.) и во взаимосвязи с другими учебными предметами, изучаемыми в начальной школе.

Главной целью данного курса является развитие элементарных языковых навыков, необходимых для успешного овладения немецким языком позже, на начальном этапе в школе. Это позволяет достичь высоких показателей общеобразовательного развития учащихся, углубить и закрепить уже имеющиеся знания и получить дополнительные.

Задачи курса:

I. Познавательный аспект.

- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка
- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

II. Развивающий аспект.

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению немецким языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать двигательные способности детей через драматизацию.
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

III. Воспитательный аспект.

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой

Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Работа с информационными носителями на уроках иностранного языка в вальдорфских школах

Основным элементом в преподавании иностранного языка в вальдорфских школах является живое слово, максимально использующее различные органы чувств человека, обеспечивающее целостное, личностное, эмоциональное восприятие языка. В целях сохранения физического и психического здоровья и творческого потенциала учащихся вальдорфская школа стремится ограничивать воздействие на детей аудиовизуальных средств до подросткового возраста. Исходя из принципа связи обучения с жизнью принимается во внимание то, что в реальных ситуациях общения сфера применения аудиосредств детьми ограничена. Поэтому на младшей и средней ступенях практически не используют информационные носители. Следует также отметить, что работа с техническими средствами обучения значительно облегчается, когда ученики достигли определенного уровня обученности. Чтобы ученик с раннего возраста привык к пониманию иностранного языка, на уроки по возможности приглашаются гости, являющиеся носителями изучаемого языка. Школы стремятся иметь школ-партнеров за рубежом.

На первом этапе обучения главная задача учителя — познакомить ребенка с иностранным языком, пробудить в нем желание учить его и при этом сохранить естественность ребенка в общении на иностранном языке.

С 1-го класса дети, подражая учителю, повторяют и заучивают стихи, песни, считалки, сразу погружаясь в мир чужой речи. Усваиваются ритм, мелодия и звучание чужого языка. Лексические темы перекликаются с темами таких предметов как «Окружающий мир», «Арифметика», «Музыка», «Живопись». В специально подобранных стихах и песнях заучиваются названия дней недели, месяцев, времён года, предметов окружения. При этом, как правило, изучаемые слова не сопровождаются переводом, что развивает языковую догадку. В первом классе дети знакомятся с обычаями и традициями страны изучаемого языка через материал сказок, песен, народных игр.

Настоящая программа предусматривает изучение немецкого языка в 1 классе общеобразовательных учреждений. Всего на изучение немецкого языка отводится 1 час в неделю, за год - 33 часа.

1. Планируемые результаты.

Общим результатом освоения программы является осознание иностранного языка как возможность личностного, социального, познавательного и коммуникативного развития.

Личностными результатами изучения немецкого языка в 1 классе являются: осознание роли иностранного языка как средства общения со сверстниками, выражения своих мыслей, чувств, обмена опытом, сотрудничества; социально-коммуникативная адаптация младшего школьника; уважение и доброжелательное отношение к иноязычным культурам; навыки самостоятельной работы, самопроверки и самооценки полученных знаний.

Метапредметными результатами изучения немецкого языка в 1 классе являются: развитая когнитивная сфера младшего школьника (память, мышление, логика, воображение); базовые универсальные компетенции (сравнение, действия по аналогии, образцу, наблюдение,

выявление закономерностей); использование различных источников информации (текстов для аудирования, чтения, схем, рисунков, таблиц) для решения коммуникативных и других учебных задач.

2. Содержание курса.

Основные содержательные линии

В данной программе можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности — аудировании, говорении;
- языковые средства и навыки оперирования ими;
- социокультурная осведомленность.

Основной содержательной линией являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком, в то время как овладение языковыми средствами и навыками оперирования ими и формирование социокультурной осведомленности младших школьников являются **условиями** успешного общения.

Тема 1. (2 ч.) Вводное занятие. Знакомство с языком.

Тема 2. (5 ч.) Пальчиковая игра «Репка». Знакомство с пальчиковыми играми. Учащиеся запоминают текст сказки, сопровождая его жестами и мимикой. С каждым занятием добавляется еще одна часть сказки. Учащиеся запоминают названия членов семьи, животных, глаголы движения.

Тема 3. (4 ч.) Осень, осень... Учащиеся знакомятся с наименованиями цветов, запоминают новую лексику. Учат стихотворение «Der Herbst ist da!». Стихотворение сопровождается жестами.

Тема 4. (3 ч.) Мои близкие люди. Стихотворение «Auf dem Foto...». Знакомство с лексикой, умение задавать вопросы и отвечать на них. Учащиеся слушают речь учителя и учатся понимать ее.

Тема 5. (5 ч.) Зима. Разучивают новую лексику; Поют песни, водят под них хороводы; Называют времена года. Отвечают на вопросы «Какое сейчас время года?» Разучивают песни к Рождеству.

Тема 6. (3 ч.) Новый год! Запоминают новую лексику. Изготавливают поздравительные открытки для родителей и учителей. Слушают немецкую речь, учатся понимать ее. Разучивание песен к празднику.

Тема 7. (4 ч.) Праздники. Учащиеся запоминают новую лексику, запоминают названия основных праздников. Изучение песен и рифмовок. Инсценировка диалогов.

Тема 8. (3 ч.) Весна пришла! Разучивание стихов на немецком языке. Изучение новой лексики по заданной теме. Подвижные игры в классной комнате. Разучивание песен, сопровождение их танцевальными движениями. Активизация употребляемой лексики.

Тема 9. (3 ч.) Мы идем на прогулку. Одежда. Рисование предметов одежды. Запоминание новой лексики по теме. Разучивание стихотворений, рифмовок.

Тема 10. (1 ч.) До свидания, 1 класс!. Повторение пройденного материала. Поют любимые песни, читают стихи, рифмовки, водят хороводы.

3. Тематическое планирование.

Тема	Количество часов
Приятно познакомиться!	2
Пальчиковая игра «Репка».	5
Осень, осень...	4
Мои близкие люди.	3
Зима.	5
Новый год!	3
Праздники.	4
Весна пришла!	3

Мы идем на прогулку. Одежда.	3
До свидания, 1 класс!	1
Итого:	33

Приложение.

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение:

1. компьютер;
2. колонки;
3. интерактивная доска;
4. СД с детскими песнями;
5. Куклы людей и животных;
6. Игрушки (предметы домашнего обихода, продукты питания, одежда);
7. Альбом для работы обучающихся;
8. Цветные карандаши или мелки;
9. Цветной мел;
10. Цветные такни;
11. Флейта.

Список литературы:

1. «Искусство речи в школьном возрасте», Криста Слезак Шиндлер, (на немецком языке), Штуттгарт, 1978г.
2. Образовательная программа российских вальдорфских школ (Программа по немецкому языку для российских вальдорфских школ);
3. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ «Эврика-развитие».

Методические пособия:

Dahl, Erhard: Wie lernt man fremde Sprachen? Stuttgart 1999

Denjean, Alain: Die Praxis des Fremdsprachenunterrichts an Waldorfschulen, Stuttgart 2000

Kiersch, Johannes: Fremdsprachen in der Waldorfschule, Stuttgart 1992

Zum Fremdsprachenunterricht. Herausgeber: Johannes Kiersch

Jaffke, Christoph: Fremdsprachenunterricht auf der Primarstufe. 1994

Яффке, Кристоф: Преподавание иностр. языков в начальной школе. Альманах вальдорфской педагогики N2, 1994

Яффке К., Майер М.: Иностранные языки для всех детей. М., 2000

Schindler-Slezak, Christa: Künstlerisches Sprechen im Schulalter. Stuttgart 1990

Schindler-Slezak, Christa: Sprache und Lautspiele für Kinder.

Tittmann, Martin: Lautwesenskunde. Erziehung und Sprache. Stuttgart 1979.

Tittmann, Martin: Deutsche Sprachlehre im Volksschulalter. Stuttgart 1962

Schirmer, Heinrich: Bildkräfte der Dichtung. Zum Literaturunterricht der Oberstufe. 1993.

Dühnfort, Erika: Der Sprachbau als Kunstwerk. 1980. Von der Ausdruckskraft grammatischer Formen. Stuttgart 1994

